

ONDERGROND

- De ondergrond moet schoon, droog, stof- en vetvrij zijn
- Zorg voor een stevige, voldoende vaste ondergrond
- Oude behangresten verwijderen
- Met latex afgewerkte muren dienen eerst te worden gereinigd en ontvet
- Sterk zuigende ondergronden dienen voorbehandeld te worden met een voorstrijkmiddel

BEHANGLIJM FLEXXS MEDIUM

verkrijgbaar op www.flexxs.com

- Goed omroeren voor gebruik (Niet verdunbaar)
- FLEXXS Medium rechtstreeks aanbrengen op de muur met een vachtroller of blokkwast
- Zorg voor voldoende lijm op de ondergrond
- De naden goed aandrukken
- De droogtijd bedraagt 2-4 uur
- Lijmresten direct verwijderen met schoon water en oppervlak drogen

BEHANG AANBRENGEN

- Rol het behang zo op dat u de print van links naar rechts af kunt rollen op de wand.
Tip. Verwijder eventueel de kartonnen koker (als hij hoger is dan de wand die u wilt behangen) en vervang deze door een stok of bezemsteel waarmee u de wandbekleding rechtop kunt houden en makkelijker kunt afrollen tijdens het aanbrengen.
- Saus de wand royaal in met Flexxs behanglijm (hoeken en randen met een grote kwast) en begin aan de linkerkant van de wand met het plaatsen van het behang.
- Als het begin goed is geplaatst aan de linkerkant en mooi aansluit op het plafond (haaks en waterpas) kunt u het eerste deel van het behang met een spatel aanduwen. Werk hierbij van boven naar onder en van links naar rechts.
- Zorg ervoor dat er geen luchtbelletjes achterblijven voor u verder gaat.
- Rol vervolgens steeds een deel van het behang verder af, druk deze aan met een spatel tot het gehele behang strak op de wand is geplaatst.
- Snijd nu de randen en andere overtollige materiaal weg én druk alle randen nog eens flink aan met de kleine spatel.
- Verwijder lijmresten op het behang met schoon water en droog het oppervlak na.
- U bent klaar :-)

*Benodigheden plaatsen behang Artwallcollection:
Flexx Medium behanglijm, vachtroller en grote kwast, spatel met vilt,
kleine plastic spatel voor het aandrukken van de hoeken en randen,
behanglineaal, scherp stanleymes, schone doek, water*