

Patroon op papier

Stap 1:

Als je het patroon tussendoor wilt kunnen verplaatsen of draaien gebruik dan een schildercanvas of een los plankje. Je kunt eventueel ook gewoon het sjabloon en plastic met plakband op tafel plakken. Ik ga in het verdere verhaal uit van een canvas, er zijn geen verschillen als je een andere ondergrond gebruikt.

Pak een schildercanvas en leg deze voor je neer op tafel. Je legt het sjabloon er bovenop. Pak nu een stukje hotfixfolie en trek de bescherm laag eraf. Leg de folie nu met de plak kant naar boven op het canvas en zet hem vast met punaises.

TIP: Als je alleen de bovenkant vastzet met punaises kun je af en toe het folie naar boven 'klappen' om zo te kijken hoe je ontwerp er uitziet.



Tip: Als je steeds met de handen op het kleverige gedeelte komt en je blijft plakken leg de beschermfolie dan even op de plak kant van de folie. Nu heb je een stukje waar je op kunt leunen en je kunt de beschermfolie steeds verplaatsen op je patroon. Leg de beschermfolie met de kant waar de bobbeltjes op zitten op je folie. Leg je de gladde kant op de folie dan is deze een stuk plakkeriger.

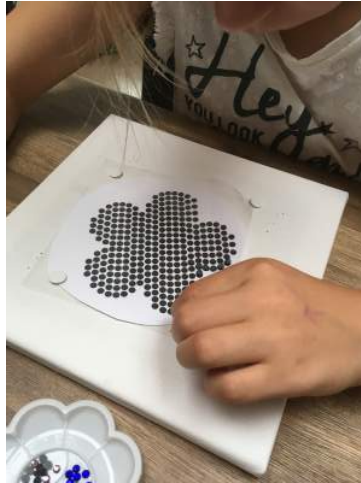
Stap 2:

Kies je kleuren hotfix uit. Je kunt alles in één kleur maken of verschillende kleurtjes gebruiken, wat jij mooi vindt! Nu ga je op elk puntje een steentje leggen, let op met de gekleurde kant naar beneden!! Je mag natuurlijk de steentjes zo neer leggen als je zelf wilt,

Hotfix informatie

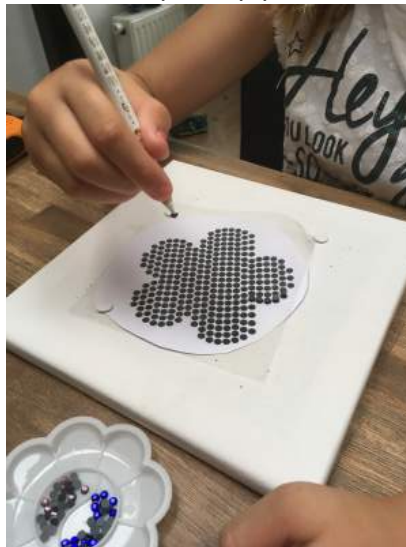
je hoeft niet het patroon precies te volgen. Hoe je de steentjes oppakt kun je zelf uitproberen, wat vind je makkelijk?

Met je vingers:



Je kunt de steentjes gewoon met je vingers oppakken en deze op het patroon leggen.

Met een pick-up potlood:



Dit potlood is kleverig en je steentjes blijven eraan plakken. Kleeft hij minder goed? Slijp hem dan even met een puntenslijper.

Stap 3:

Is het patroon helemaal gevuld? Dan kun je de punaises eruit halen en het folie eraf halen. Nu is het sjabloon klaar om gestreken te worden! Ga snel naar tabblad 3!

Strijken

- Zorg dat je een stevige ondergrond hebt die lager is dan jij zelf bent. Je moet goed kracht kunnen zetten op het strijkijzer straks en zo kun je er op gaan leunen.
- Verwarm een strijkijzer voor. Zet hem op de katoen stand (2-3 bolletjes).
- Pak een shirt of iets anders van stof. Strijk het even voor zodat het mooi glad ligt en het vocht eruit verdwenen is.
- Pak een handdoek en vouw deze 1x dubbel. Leg deze onder je stof. Sommige steentjes zijn namelijk ietsje lager dan een ander en op een harde ondergrond kun je niet genoeg kracht zetten op elk steentje.
- Leg de steentjes met het folie op het shirt. De gekleurde kant van de steentjes ligt boven, de grijze kant (de lijmlaag) op het voorwerp.
- Dek het af met een velletje bakpapier om je strijkijzer en het ontwerp te beschermen.
- Zet het strijkijzer wanneer het warm genoeg is op het ontwerp en DRUK STEVIG gedurende 15 seconden lang. Let op! Niet strijken maar drukken. Past het ontwerp niet helemaal onder je strijkijzer, geen probleem. Verzet dan het strijkijzer na 15 seconden.
- Gedurende die 15 seconden smelt de lijmlaag onder de steentjes en hecht deze zich vast aan je textiel. Daarom moet je ook niet bewegen met het strijkijzer, je kunt dan de steentjes van de lijmlaag af vegen.
- Je kunt het strijkijzer optillen en de plastic laag van het ontwerp af trekken. Draai het textiel even binnenstebuiten en strijk nog even over de achterkant om ervoor te zorgen dat de steentjes goed vast zitten.
- Zorg dat je alles goed laat afkoelen voordat je checkt of ze goed vast zitten. De lijmlaag heeft even tijd nodig om uit te harden (minuut of 3).
- Klaar!!

Je kunt het product natuurlijk gewoon wassen. Let dan wel even op het volgende:

- Was je shirt binnenstebuiten.
- 30 graden, geen wasverzachter gebruiken.
- Niet in de droger doen.
- Niet over de steentjes strijken.