

.. binnenkijken ..

Tekst Yvonne van Galen – Fotografie Anneke Gambon



ZELFGEMAAKTE DROOMWERELD

IN DE STRAAT WAAR JEANIEN EN STEEF WONEN, LIJKEN ALLE HUIZEN VAN DE BUITENKANT OP ELKAAR. MAAR ALS JE BIJ HET JONGE STEL BINNENSTAPT, IS DE VERASSING GROOT. "WE WILDEN HIER ONZE EIGEN DROOMSFEER CREËREN."

De banken komen van Wonen & Atelier by Jeanien. De kussens op de bank en de geruite plaid over de leuning zijn van Lexington Company. De salontafel is een oude, houten kist. Op de oude kist onder de trap staat een kruiklamp van Aura Peepkorn (alles via Wonen & Atelier by Jeanien).



Op de salontafel
staan schalen van
Aura Peepkorn
(via Wonen & Atelier
by Jeanien)



“Ik hou van deze donkere dagen,
dan is het in huis altijd extra knus”

JEANIE, BEWOONSTER

Het zwarte, metalen raam tussen de woonkamer en de eetkamer is gemaakt door de vader van Jeanien.



Even voorstellen

Jeanien is styliste en kunstenaar. Samen met haar moeder runt ze een woonwinkel Wonen & Atelier by Jeanien. Haar man Steef heeft een hoveniersbedrijf en samen wonen ze met hun hond Guusje in een hoekhuis uit 1973 in Hendrik-Ido-Ambacht. Ze kochten het huis drie jaar geleden en verbouwden het compleet gedurende twee jaar voordat ze er deze zomer introkken.

ANDERS DAN ANDERS

Jeanien en Steef zijn nog jong, maar toch kennen ze elkaar al dertien jaar. “We hadden al snel verking en zijn zo’n beetje samen opgegroeid. Onze smaken zijn hetzelfde, we weten precies van elkaar wat we mooi vinden en zitten daarin ook helemaal op een lijn”, vertelt Jeanien. “We woonden nog allebei bij onze ouders en gingen een aantal jaar geleden op zoek naar een huis voor onszelf. We waren het erover eens dat we een klushuis wilden zodat we het helemaal naar onze smaak konden maken. We wilden dat je kon zien: daar wonen Jeanien en Steef. Enfin, bij toeval liepen we voorbij dit huis en zagen een bordje Te Koop in de tuin. We zijn gaan kijken en bij binnenkomst zag ik het al helemaal voor me, ik keek dwars door het bestaande interieur heen. Ook Steef was enthousiast. We besloten dat we hiermee aan de slag wilden.”

COMPLEET VERNIEUWD

Omdat de toenmalige bewoonster een jaar moest wachten tot haar nieuwe appartement klaar was, moesten Jeanien en Steef ook nog even geduld hebben. Die tijd gebruikten ze goed door verschillende keukenzaken af te gaan, op zoek naar een échte houten keuken en de juiste vloer. Intussen stapelden de schetsen van Jeanien zich op. “Op het moment dat we de sleutel kregen, zijn we gaan breken en gaan bouwen. Er is geen enkele muur overeind gebleven, de vloeren zijn eruit gegaan en er zit geen stopcontact meer op

dezelfde plaats”, zegt Steef. “Alles is vernieuwd en veranderd, eigenlijk zijn alleen de buitenmuren blijven staan. Omdat we samen met onze familie alles zelf deden, heeft de verbouwing twee jaar geduurd. We hebben een paar dingen uitbesteed die we zelf niet konden doen, zoals de centrale verwarming aanleggen en de dakkapellen maken.”

IDEEËN GENOEG

Jeanien heeft het hele interieur bedacht. Van de vorm van de kozijnen en de complete keuken tot en met de kleur verf en elk ander detail. “Als perfectionist ga je door tot elk detail klopt. Durf anders te denken en blijf niet hangen op een standaard gegeven”, zegt ze. Zo heeft ze de keuken bedacht in de garage en is de hal doorgetrokken in de breedte. “Het doel was om hier de stoere, landelijke sfeer van een boerderij te maken en dat die stijl door het hele huis zichtbaar zou zijn. Zo zijn de vloeren en de kleuren op de wanden helemaal doorgetrokken, wat zorgt voor rust en eenheid. We houden allebei van eerlijke materialen zoals hout, hardsteen en linnen. Ook geleefde, oude items met een verhaal vinden we prachtig, dat zie je ook terug in ons interieur: van een oude balk aan het plafond tot een sierstuk dat vroeger als ossenjuk diende. En open haarden vinden we helemaal gezellig, we hebben er twee. Bij anderen staat vaak de televisie centraal in de woonkamer, bij ons is dat absoluut de open haard. Die gaat het liefst elke dag aan, net als de kaarsen trouwens.”

NIEUW THUIS

“Steef en ik vinden het fijn dat we onze eigen droomsfeer hebben kunnen maken”, zegt Jeanien. “We zijn direct na onze bruiloft in mei hier komen wonen. Pas sinds een paar maanden beseffen we dat dit onze eigen woning is, want tijdens al dat klussen voelde dat nog niet altijd zo. Soms zeggen we wel tegen elkaar dat het bizar is wat we hier samen gemaakt hebben. We zijn zo trots op ons huis. Dit is het resultaat van

“Open haarden vinden we helemaal gezellig, we hebben er twee”

JEANIEN, BEWOONSTER

De massief eikenhouten keuken is gerealiseerd door Eco Keukens. Het keukenblad is van massief hardsteen. Op de vloer liggen Raw Stones Abbey. De verf op de muur is de kleur Oud Hollandse Witjes van het merk Carte Colori (beide via Wonen & Atelier by Jeanien).



De amuseplankjes zijn van Aura Peeperkorn (via Wonen & Atelier by Jeanien).

anders denken en het dan ook nog durven. En als je net als wij veel zelf doet, is het beter te behappen. Er is altijd veel meer mogelijk dan je vooraf kunt bedenken, maar je moet er wel energie in stoppen. Wij waren eerlijk gezegd echt kapot na die twee jaar lang elke dag klussen. Maar uiteindelijk maakt dat ook alleen maar dat we er nu nog meer van kunnen genieten.”

WARM NEST

Dit jaar wordt de eerste kerst die Jeanien en Steef in hun eigen woning vieren. “Ik hou van deze donkere dagen, dan is het in huis altijd extra knus. Wij gaan

de kerstdagen gezellig samen met onze familie doorbrengen. Ik heb ontdekt dat ik het heel leuk vind om te koken, dus ze komen hier lekker met zijn allen eten”, vertelt Jeanien. “Ik ben dan ook al druk op Pinterest aan het zoeken naar inspiratie voor wat ik voor kerst ga maken. Misschien wordt het wel een grote Amerikaanse kalkoen of anders een wat kleiner kippetje. Maar een ding is zeker: we gaan er aan een mooie gedekte tafel vol kaarsen en bij de open haard van genieten. Want het belangrijkste is dat het hier ook voor onze dierbare naasten voelt als een warm nest, juist tijdens deze dagen.”



Het witte sterrenschachtje komt van Riviera Maison. De glazen windlichten van Puur Wonen staan in een oude, houten trog (via Wonen & Atelier by Jeanien).

“De kleuren op de wanden zijn helemaal doorgetrokken, wat zorgt voor rust en eenheid”

JEANIEN, BEWOONSTER



De oude houten ossenbel en de balusters van Aura Peeperkorn en de sidetable voor het raam komen van Wonen & Atelier by Jeanien.

De drie meter lange tafel van massief eiken en de met linnen beklede eetkamerstoelen komen van Wonen & Atelier by Jeanien. De kleur op de muur, de deuren en de plafonds is Palladio van Carte Colori. Alle spots en kroonluchters komen van Wonen & Atelier by Jeanien.



De denim tafellopers, het servies en het glaswerk zijn van het merk Lexington Company. Dit alles komt, net als de kandelaar, bij Wonen & Atelier by Jeanien vandaan.



-- denken, durven, doen --

Jeanien en Steef bedachten niet alleen dat ze een bijzonder huis wilden, ze durfden het ook te realiseren, ook al kostte dat bergen energie van henzelf en hun naaste familie. Het is mooi als inspiratie voor sluimerende dromen ...

“We waren kapot na twee jaar klussen, maar dat maakt dat we er nu nog meer van kunnen genieten”

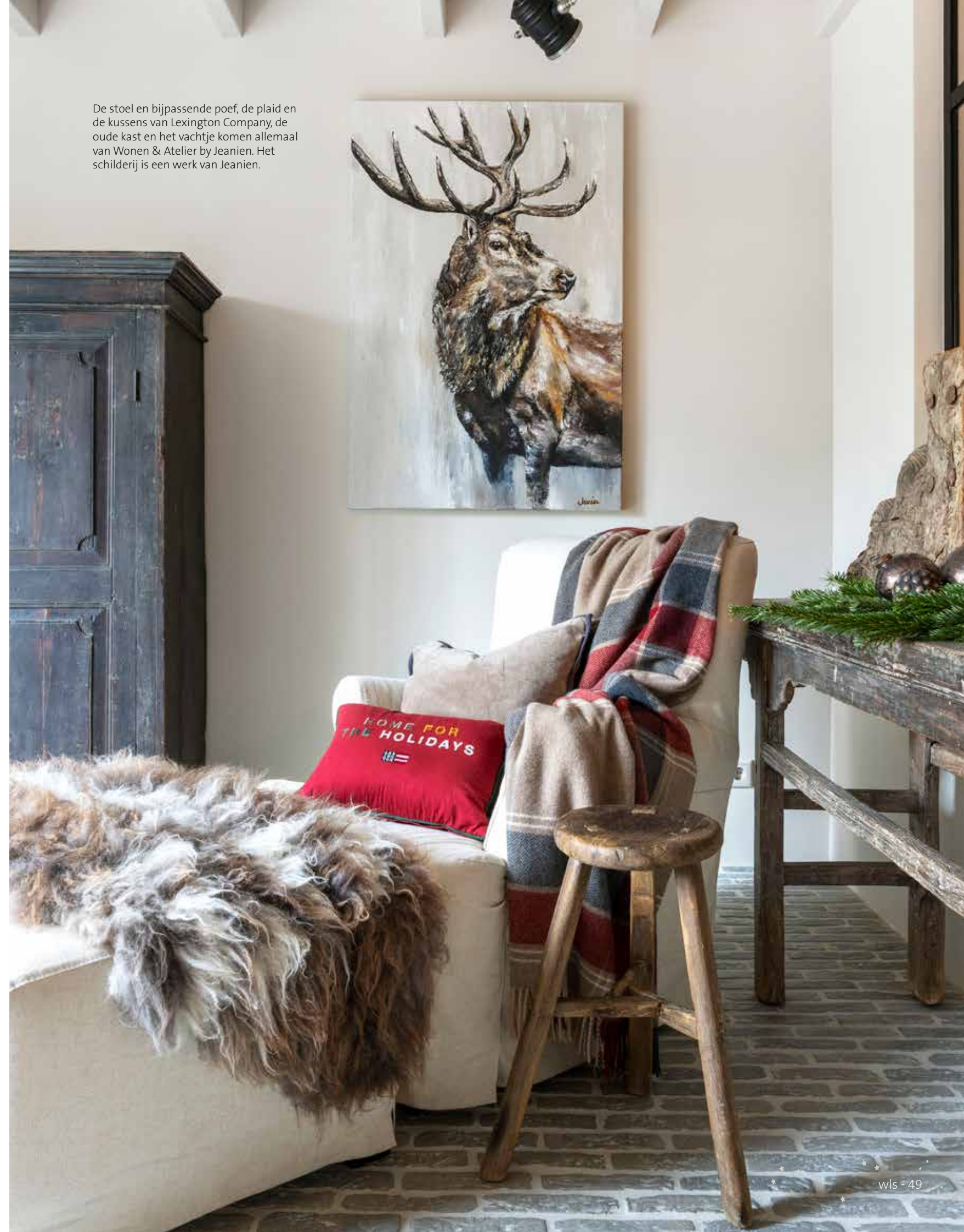
JEANIEN, BEWOONSTER



Ook hond Guusje is helemaal in kerstfeer.

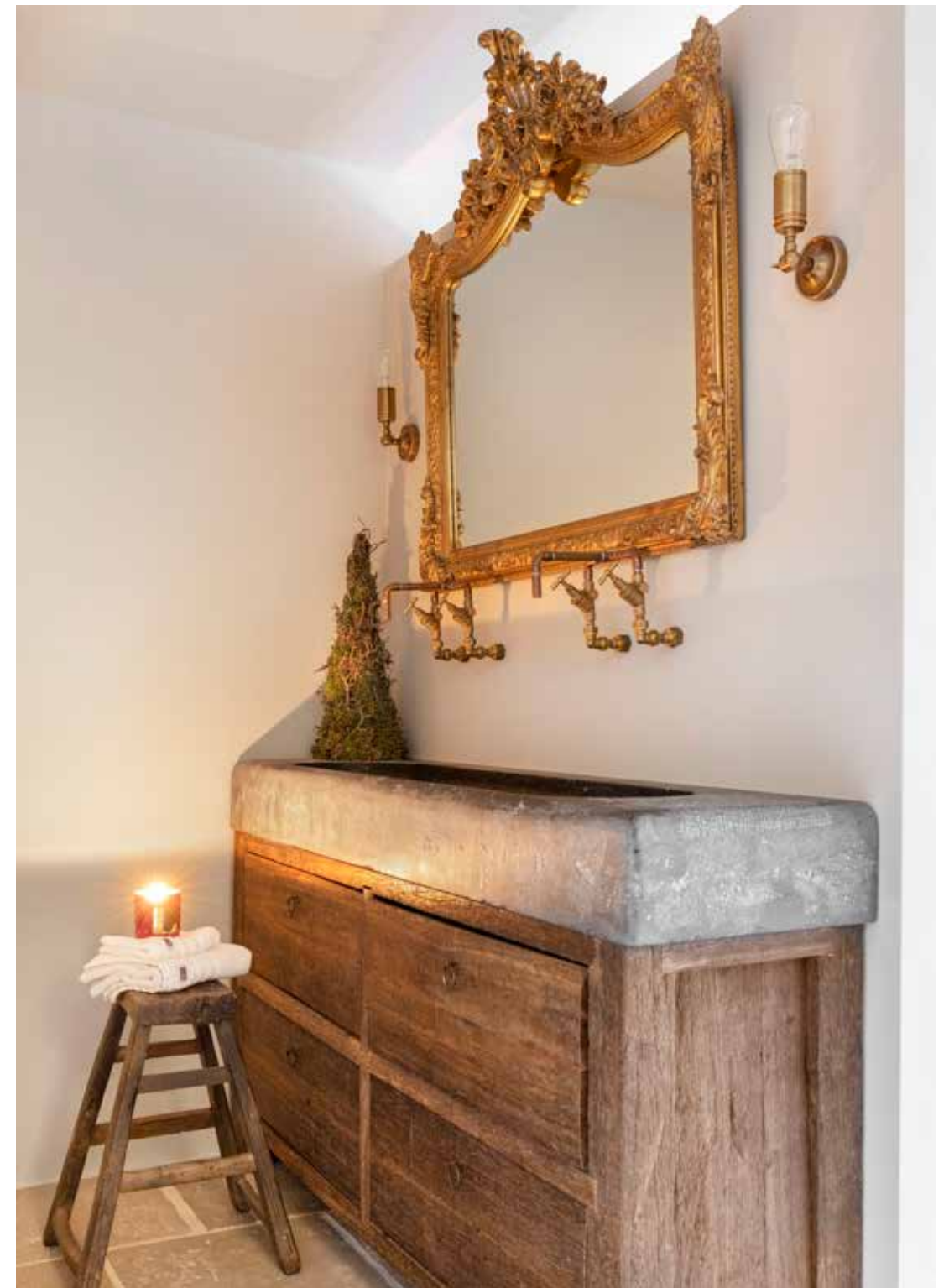
“Stef en ik vinden het fijn dat we onze eigen droomsfeer hebben kunnen maken”

JEANIEN, BEWOONSTER



De stoel en bijpassende poef, de plaid en de kussens van Lexington Company, de oude kast en het vachtje komen allemaal van Wonen & Atelier by Jeanien. Het schilderij is een werk van Jeanien.

In de hal liggen Raw Stones, via Wonen & Atelier by Jeanien. Ook de linnen vouwgordijnen en het grote metalen windlicht op de grond komen uit Jeaniens winkel. De kleur op de muur en het plafond is Palladio van Carte Colori. Het schilderij is een werk van Jeanien.



“We houden allebei van eerlijke materialen zoals hout, natuursteen en linnen”

JEANIEN, BEWOONSTER



Het beddengoed van Lexington Company, de donkerbruine bontplaid en balusterlamp van Aura Peeperkorn komen van Wonen & Atelier by Jeanien. Het bed is gekocht bij Reedijk Wonen. De kleur op de muur is Palladio van Carte Colori.

“Ook voor onze dierbare naasten voelt
het hier als een warm nest”

JEANIEN, BEWOONSTER
